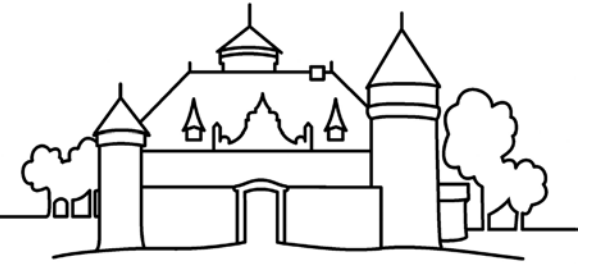


SCHLOSS STOLPE  
auf USEDOM

präsentiert



## CHRISTIAN LANGHOFF

liest aus seinem Debütroman

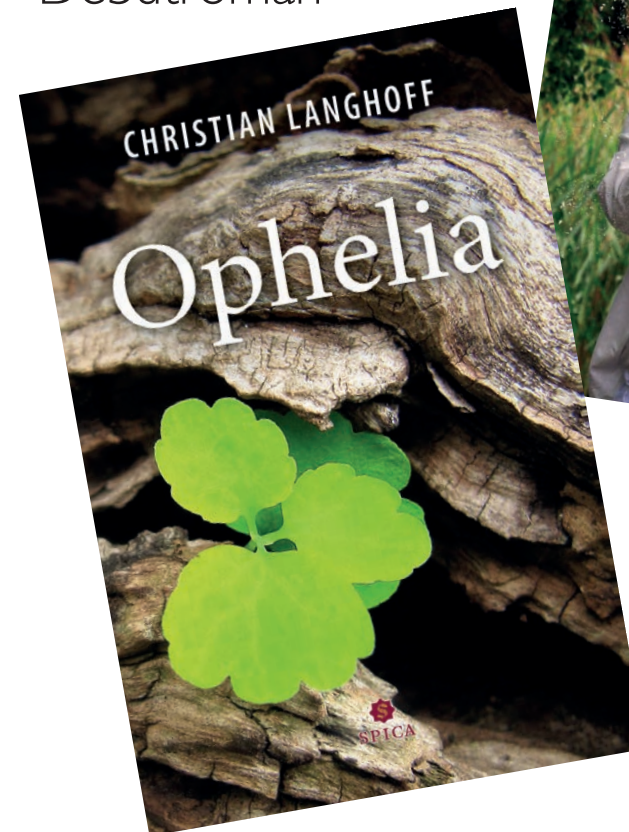
Ophelia wurde im äußersten Nordosten des Landes geboren. Der Zusammenbruch der Diktatur ist noch nicht verjährt und ihr Scheitern lebt in Mensch und Region fort.

Sie wuchs mit ihrer Schwester Therese in Weele auf, einem kleinen Ort an der See. Ihre Eltern Maria und Jakob lernten sich dort kennen, genauer, an jenem Strand, der dem Ort angrenzt. Jakob fertigte Strandkörbe und vermietete sie für die allsommerliche Stampede städtischer Touristen.

Maria, Studentin und ebenfalls Touristin, lag betrunken in dem selbigen gefertigten Flechtwerk. Sie floh aus einer Stadt an der Donau, da sie ihr zu klein geworden ist, eine kleine Welt für eine zu große Geschichte. Sie wuchs in einem Bordell auf, lernte früh zu viel, und spürte viel zu wenig. Bis sie Jakob kennenlernte.

Einen Mann, der anscheinend nie etwas Schlimmes erleben musste. In jungen Jahren ist er mit seiner Mutter in Weele angekommen, lernte Rondalfur kennen und seine Mutter Lene ihn lieben.

Christian Langhoff  
liest aus seinem  
Debütroman



7. September  
2019, 19 Uhr